



CAMBIO DE PARADIGMA EDUCATIVO EN LA EDUCACIÓN EN LÍNEA: EL APRENDIZAJE DOCENTE

Gustavo González Naveda

*Instituto Politécnico Nacional-ESIA
gnaveda@ipn.mx*

Adriana Sandoval Hernández

*Instituto Politécnico Nacional-ESIT
asandovalh@ipn.mx*

José Luis Perea Pérez

*Instituto Politécnico Nacional -ESIA
jperea@ipn.mx*

Resumen

En este tiempo, el surgimiento de nuevas tecnologías ha cambiado la forma de pensar y de trabajar de los docentes, estos cambios se ven reflejados en el material didáctico que diseñan y que después aplican en el aula de clase, para que a los alumnos se les haga atractiva su clase. Así pues, el objetivo de este trabajo fue conocer qué aprendió el docente que estuvo en este curso-taller y como lo describe. Para cumplir con el objetivo de esta investigación se eligió la metodología de tipo exploratorio y descriptivo. La investigación se realizó durante 2018 y en el curso “El Internet como apoyo a los docentes”, donde los docentes realizaron un video para sus unidades de aprendizaje. Al término del curso se les aplicó una encuesta, de la cual solo se tomó la última parte, donde el docente contesta lo que aprendió en el curso-taller. Se concluye que la realización de este tipo de material didáctico a pesar de que es laborioso puede ser atractivo para los alumnos ya que son varios los temas de los cuales aprendieron significativamente.

Palabras clave: videos, docente, aprendizaje, curso.

“Educar es algo que nos compete a todos,
Y que empeñarse en ello es algo que vale la pena”.
(Latapí Sarre, 2009, pág. 14).

Es importante señalar que

“Avanzada ya la segunda década del siglo XXI, resulta innegable que las tecnologías digitales han permeado todas las dimensiones de la vida en nuestras sociedades, incluyendo ámbitos cotidianos e íntimos y generando transformaciones tanto a nivel de subjetividad como de relaciones interpersonales.” (Murden & Cadenasso, Jorge, 2018).

En este mismo sentido y para que los docentes tomen conciencia de que los alumnos son especiales, ya que nacieron en un momento donde la tecnología sigue avanzado a pasos agigantados y donde hay que tomar en cuenta lo dicho por Reig y Vilches:

Actualmente, las personas se relacionan con las tecnologías digitales en casi todos los ámbitos de la vida, viviendo en un mundo de continua exposición a pantallas, sonidos, conversaciones en todo momento y lugar, e información casi infinita. Se vive en la denominada era de la hiper conectividad, la que ha dado lugar a un nuevo tipo de persona: el “hiperindividuo”, que realiza gran parte de su actividad social de manera *online* y a través de textos escritos. De acuerdo con estas categorías, las personas nacidas y formadas en esta época se diferencian de las anteriores en los procesos de socialización, desarrollo cognitivo, proceso de individualización y desarrollo moral. Específicamente, este nuevo individuo conectado desarrolla las denominadas ‘*e-competencias*’, necesarias para una adecuada alfabetización digital (Reig & Vilches, Luis , 2013).

Por tanto, el surgimiento de nuevas tecnologías y formas de trabajo ha creado la necesidad de que los profesionales, y entre ellos muy especialmente los docentes, desarrollen habilidades y competencias para que puedan utilizar las herramientas tecnológicas de forma efectiva. Al considerar que la educación superior enfrenta el reto de formar profesionales y ciudadanos capaces de afrontar las demandas del ámbito laboral de la sociedad del siglo XXI. (Abarca, 2015).

En **ISSN : 2007-1957** trabajos anteriores presentados en esta misma revista ya se habló del curso-taller “*El internet como apoyo a la docencia*” que se impartió en la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura, Unidad Zacatenco y en el cual se describe a grandes rasgos el contenido y las estrategias que se utilizaron para impartirlo. Durante el año 2018 y 2019 se llevó a cabo. Estuvo dirigido a los profesores del Instituto Politécnico Nacional de nivel medio superior y de nivel superior y fue allí donde surgió material didáctico basado en videos. Los profesores inscritos en la segunda generación de este curso-taller son de varias escuelas y con diferentes carreras lo cual hizo el curso más enriquecedor. El entorno donde se llevó a cabo fue una sala de cómputo de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura que tuvo todo lo necesario para que el docente pudiera llevar a cabo sus actividades ahí mismo.

Cabe mencionar que lo que se destacó primordialmente fue la importancia del internet, los videos y la participación activa de los docentes en el Instituto.

Así pues, se pensó en aplicarles un instrumento que proporcionará información no sólo de su aprendizaje en el curso-taller sino también de lo que se impartió. Así pues, el objetivo de este trabajo fue conocer que aprendió el docente que estuvo en este curso-taller y como lo describe. Para cumplir con el objetivo, esta investigación se eligió la metodología de tipo exploratorio y descriptivo.

La investigación se realizó durante 2018 con recursos propios y la participación de 18 asistentes al curso de los cuales sólo 8 contestaron la Encuesta. El sexo y la procedencia de los docentes que contestaron están en la Figura 1. Características de los profesores.

Sexo	Procedencia
M	Voca10
H	Voca10
M	ESIA-Z
M	UPIBI
H	ESIA-Z
M	ESIME-CUL
M	ESIME-CUL
M	ESIME-Z

Figura 1. Características de los profesores.

La encuesta consta de 12 reactivos de los cuales se tomó el último reactivo para realizar este trabajo. A continuación se muestra la encuesta en la Figura 2. Encuesta y en la Figura 3. Encuesta:

El Internet como apoyo a la docencia

Encuesta para conocer la autorreflexión de los profesores acerca del curso

Fecha: 21 de julio 2018 Hombre ___ Mujer ___ Escuela de procedencia _____

Esta encuesta tiene como objetivo conocer la autorreflexión de los profesores que participaron en el curso El Internet como apoyo a la docencia que se impartió en la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Unidad Zacatenco sobre la última evidencia (video) que elaboraron para fortalecer el aprendizaje, hacerlo significativo. Te pedimos que contestes las siguientes preguntas con toda honestidad, con la aclaración de que sus respuestas serán tratadas de forma anónima y confidencial, y que la información se manejará estadísticamente.

Instrucciones: Marque con una cruz la respuesta correcta o escriba lo que consideres pertinente.

1.

	Mucho	Más o menos	Poco	Nada
a) ¿Qué tanto te gustó hacer un video de un tema conocido?				
b) ¿Cuanto te gustó aprender para editar videos?				

2. ¿Qué habilidades utilizas para realizar un video?

Toma de decisiones	Trabajo colaborativo o equipo	De memoria
Pensamiento estratégico	Alfabetización digital (diferentes tecnologías y de la web)	Concentración
Resolución de problemas	Coordinación	Otra (especifica)

3. ¿Qué requiriste para realizar el video? (Ejemplo: video...)

4. ¿Qué acciones en forma secuencial usaste para conformar tu video?

6. ¿Qué lenguaje usaste para realizar el video?

Palabras de motivación	Exclamaciones	Lenguaje del tema
Palabras del tema	Movimientos corporales	
Otro	Lenguaje digital	Otra (especifica)

8. ¿Cuáles son los medios tecnológicos que utilizaste para elaborar tu video?

Teléfono celular	Tablet	Otra (especifica)
Computadora	Cámara	

Figura 2. Encuesta

ISSN : 2007-1957

El Internet como apoyo a la docencia

7. ¿En qué lugar o lugares realizaste el video?

En casa	Otra (especifica)
En la Escuela	

8. ¿Cuánto tiempo consideras que debe durar el video?

0-3 min.	13- 16 min
4-8 min	Más de 17 min
9-12 min	Otra (especifica)

9. ¿Consideras que el video que hiciste pueden apoyar tu labor docente?

De acuerdo completamente	no	comentarios
De acuerdo		
Poco		

10. Narra tu autorreflexión acerca de realizar tu video?

11.- Escribe lo que consideras más relevante del Taller

12.- Aprendí a.....

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-
- 6.-
- 7.-
- 8.-
- 9.-
- 10.-

GRACIAS!

Figura 3 Encuesta. Segunda parte.

Los resultados del último reactivo se encuentran En la Tabla 1. Aprendí a... Donde se pueden apreciar las respuestas de los docentes.

Tabla 2. Aprendí a

Docente	¿Qué aprendiste en éste curso? Aprendí a...
1.-Mujer	<ul style="list-style-type: none"> Bajar música y videos. Utilización de software. Aprender a realizar un video.
2.-Hombre	<ul style="list-style-type: none"> Uso de aplicaciones. Grabar audio. Grabar video. Convertir archivos a sólo audio. Guardar videos. Guardar páginas web. Editar videos.
3.-Mujer	<ul style="list-style-type: none"> Innovar mis sesiones. Utilizar videos en el proceso enseñanza – aprendizaje. Utilizar nuevas herramientas. tecnológicas. Sesiones más dinámicas.

4.-Mujer	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar más eficientemente información. • Aplicaciones de Word para citar correctamente según el formato. • Contar con videos. • Tratar videos para convertirlos en audios. • Crear una película. • Crear un audio a partir de un texto. • Bajar información más eficientemente. • Convertir texto en audio.
5.-Hombre	<ul style="list-style-type: none"> • Innovar. • Investigar en la red. • Realizar un video educativo. • Poner audio en un video. • Editar un video. • Utilizar diferentes softwares de aplicación para videos.
6.- Mujer	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar softwares que me ayudaran y facilitaran el manejo de la información. • Utilizar Google y ver que más nos puede aportar en el trabajo docente. • Editar el tiempo en la realización de un video. • Anexar una presentación en el video. • Convertir mp4 a mp3 y otros formatos. • Compactar información anexar una narración a un video. • Bajar videos y películas de You Tube. • Llevar a cabo una metodología para realizar videos.
7.- Mujer	<ul style="list-style-type: none"> • Estructurar la información. • Citar adecuadamente en un documento de Word. • Hacer mi guión. • Desarrollar mi tema de manera visual. • Utilizar software que me permita procesar dicha información. • Integrar y editar todo para realizar un video. • Procesar audios. • Realizar material didáctico.
8.- Mujer	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar y ordenar información obtenida de Internet.

ISSN : 2007-1957

	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar información e imágenes para ser más explícita. • Introducir música en <i>Power Point</i>. • Utilizar softwares libres. • Elaborar y editar videos.
--	---

En el análisis de las respuestas de los y las docentes se puede ver que su aprendizaje es de cuatro o más de cuatro elementos que incluso son mencionados, lo cual indica que el curso-taller y sus temas, así como la didáctica que se aplicó de acción en clase fue muy valiosa y que por lo tanto se puede seguir impartiendo como se diseñó.

En general las y los docentes tienen a bien apreciar hacer un video para mejorar sus clases. Además, externan que sus alumnos son visuales y que este material será bien recibido por ellos.

En las contestaciones se puede leer que aprendieron con gusto y varias cosas.

Por lo que se puede concluir lo siguiente:

El objetivo del curso se cumplió ampliamente ya que los docentes aprendieron todo lo referente a cómo realizar un video.

La metodología de acción en clase para realizar un video, con instrucciones fáciles y con el material necesario hicieron que el producto final fuera muy satisfactorio para los y las docentes y un de material didáctico atractivo para los alumnos que en su mayoría ya son visuales.

Referencias

Abarca, A. Y. (2015). El uso de las TIC en la educación universitaria: motivación que incide en su uso y frecuencia. *Revista de Lenguas Modernas*(22), 335-349. Recuperado el 3 de Agosto de 2020

Latapí Sarre, P. (2009). *Finale prestissimo. Pensamientos, vivencias y testimonios*. México: FCE.

ISSN : 2007-1957

Murden, A., & Cadenasso, Jorge. (2018). *SER JOVEN EN LA ERA DIGITAL*. CEPAL, Naciones Unidas: Fundación sm.

Reig, D., & Vilches, Luis . (2013). *Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas*. Madrid: Fundación Telefónica/ Fundación Encuentro.